





Chansons engagées Des clips pour apprendre n°18

1. A.S.I.E.: Et puis la Terre

Niveaux

B1, B2.

Objectifs

Expression orale : présenter une ONG ; concevoir le scénario d'un spot télévisé ; exprimer son opinion ; participer à un débat ; Compréhension écrite : dégager la structure d'un texte narratif ; relever des champs sémantiques.

Expression écrite : imaginer une affiche

publicitaire ; écrire une lettre de

sollicitation; exprimer son opinion; rédiger

un texte en filant une métaphore.

Grammaire: le conditionnel.

Thèmes

La catastrophe naturelle du tsunami en Asie intervenue le 26 septembre 2004. La solidarité, l'espoir.

Vocabulaire

Un sari : une longue étoffe drapée que portent les femmes en Inde.

1. Mise en route

B1/B2 En petits groupes.

Que savez-vous du tsunami qui a frappé l'Asie le 26 septembre 2004 ?

Mise en commun.

A deux : listez les catastrophes naturelles qui existent dans le monde.

Retenez-en une et expliquez ce que les hommes peuvent faire pour prévenir et éviter ce type de catastrophe.

La chanson « Et puis la Terre » a été interprétée par un groupe d'artistes francophones qui ont choisi comme nom le sigle A.S.I.E.

Selon vous, que peut signifier le sigle A.S.I.E. ? Formulez plusieurs hypothèses.

2. Avec les paroles

Distribuer les paroles.

Lire à voix haute le premier couplet.

B1/B2 Qualifiez l'atmosphère décrite.

Lire à voix haute le refrain.

Quel élément vient perturber cette situation ?

Variante : distribuer le premier couplet et le refrain.

Imaginez la suite et la fin de cette histoire.

Distribuer le texte dans son intégralité.

B1 Quels sont les personnages mentionnés dans la situation initiale ? (deux amoureux ;

une femme ; un petit garçon ; une fille en sari ; un pêcheur)

Que faisaient-ils avant que la mer ne se déchaîne ?

Que font-ils après la catastrophe ?

Variante

Complétez la grille suivante.

Personnages			
Avant			
Après			

Relevez les verbes et expressions utilisés pour évoquer :

- la destruction, la peur, la violence, la mort
- la renaissance, la vie

Variante:

Associez les sensations, sentiments et émotions suivantes aux différents couplets et refrains de la chanson.

Vie/Renaissance/Espoir - Harmonie / Bonheur - Ahurissement/Désespoir/Deuil/Malheur - Peur/Violence

B2 Dégagez les différentes parties que comporte le texte.

Donnez un titre à chacune d'elles.

Donnez un autre titre à la chanson.

Comment comprenez-vous la phrase : « Je suis une carte postale en vrai. » ?

B1/B2 A deux : imaginez comment cette chanson peut être illustrée dans un clip.

3. Avec le clip

B1/B2 Visionner le clip.

Ce clip correspond-il à ce que vous aviez imaginé ? Justifiez votre réponse.

Que montrent les artistes ?

Relevez les photos en début de clip qui illustrent les paroles de la 1^{ère} strophe. Qualifiez l'ambiance et le ton du clip. Aidez-vous du décor, de l'apparition du petit enfant, des photos montrées, des regards des artistes...

Relevez la signification du sigle A.S.I.E. (Réponse : Artistes Solidaires Ici pour Eux) Vos hypothèses formulées dans l'activité de Mise en route étaient-elles proches de cette signification ?

Que pensez-vous de ce rassemblement d'artistes qui sont en concurrence dans leur carrière ?

Quel est l'intérêt d'une telle chanson ?

Donnez votre opinion sur le clip et exprimez vos réactions face à ce clip.

4. Expression orale

B1/B2 A deux. Avec qui vous montrez-vous solidaires dans votre vie, et comment ? Citez plusieurs exemples pour illustrer votre réponse.

B1/B2 La catastrophe du tsunami a engendré un élan de solidarité extraordinaire à travers le monde entier qui s'est traduit par une importante récolte de fonds. Cependant des doutes subsistent sur l'utilisation de ces fonds sur le terrain.

Organiser une discussion, un débat en petits groupes autour d'une des questions suivantes :

Que pensez-vous du système de dons ?

Que pensez-vous de l'utilisation des dons sur le terrain ?

Que pensez-vous de la communication faite par les associations servant de relais entre les donneurs et les populations sur place ?

5. Expression écrite

B1/B2 Notre société est souvent accusée d'être individualiste.

Développez votre opinion à ce sujet et argumentez-la.

B1/B2 Vous êtes membre d'une association d'aide aux victimes du tsunami et vous écrivez une lettre aux Français pour les sensibiliser à cette catastrophe et les encourager à apporter leur aide.

B2 Reprenez la liste des catastrophes naturelles que vous avez trouvée dans la mise en route.

Retenez-en une et comme dans la chanson, utilisez une métaphore pour décrire le phénomène choisi.

Chansons engagées
Des clips pour apprendre n°18







6. Créativité

B1/B2 Si vous deviez créer une affiche publicitaire dans le cadre de la campagne de solidarité pour les victimes du tsunami :

- quels mots-clés choisiriez-vous ?
- quelles photos utiliseriez-vous pour faire réagir le grand public ? Décrivez-les.
- quel slogan, porteur de sens, afficheriez-vous ?

B2 Imaginez le scénario d'un spot télévisé visant une mobilisation des téléspectateurs dans le cadre d'une collecte de dons. Le spot télévisé met en scène :

- le jeune enfant présent dans le clip
- certains des artistes du clip
- une voix off

7. Pour aller plus loin

B1/B2 Diviser la classe en 7 groupes et attribuer à chaque groupe une ONG (Organisations Non Gouvernementales).

Groupe A: rendez-vous sur le site de l'UNICEF: www.unicef.fr

Groupe B : rendez-vous sur le site de l'organisation Médecins sans frontières :

www.msf.fr

Groupe C : rendez-vous sur le site de l'organisation Médecins du monde :

www.medecinsdumonde.org

Groupe D: rendez-vous sur le site de la Croix-Rouge: www.croix-rouge.fr

Groupe E : rendez-vous sur le site du Secours populaire français :

www.secourspopulaire.asso.fr

Groupe F : rendez-vous sur le site de l'organisation Action contre la faim : www.acf-fr.org

Groupe G: rendez-vous sur le site du Secours catholique:

www.secours-catholique.asso.fr

Présentez votre ONG et son action d'aide aux victimes du tsunami sur le terrain et endehors du terrain.

B1/B2 Rendez-vous sur le site http://www.tsunami-asia.info/ et complétez vos connaissances sur la catastrophe du tsunami du 26 décembre 2004.

B2 Consultez le site suivant : http://www.tsunami.diplomatie.gouv.fr/ Quel est le but de ce site ?

De quelles informations dispose-t-on sur ce site?

B2 Consultez le site http://fr.wikipedia.org/wiki/Tsunami et relevez les informations que vous apprenez sur un tsunami.

Fiche réalisée par Thomas Sorin, CAVILAM, Vichy

Chansons engagées Des clips pour apprendre n°18





