

LE PETIT CHAPERON ROUGE: Exploitation en classe de FLE

COURS: 3 ème ESO. Groupe de 16 élèves. Non homogène. Début d'année

OBJECTIFS:- Apprendre à écouter

- Travailler la communication orale et gestuelle
- Travailler des contenus:
 - o *Socioculturels*: les contes populaires
 - o *Grammaticaux*: l'infinitif, le comparatif, les possessifs
 - o *Linguistiques*: la famille, les nombres, les couleurs
 - o *Actitudinels*: l'écoute, la prise de parole, le travail en équipe
 - o *Transversaux*: interprétation, dessin, **utilisation d'internet**

On travaillera donc: - la compréhension et l'expression orale
- la compréhension et l'expression écrite

Au moyen de différentes stratégies

ATTENTION À LA DIVERSITÉ: - Travail collectif: * grand groupe (gg)
* petit groupe (pg)
- Travail individuel: adapté aux différents niveaux

MATÉRIEL:

- Accès à Internet: www.momes.net/jeudepiste/htm
- *Le Petit Chaperon rouge* (livre et/ ou cassette, photocopies..)
- Feuille d'activités
- Matériel scolaire: cahier, feutres, papier, ciseaux..
- Matériel volontaire pour la petite pièce de théâtre

ÉVALUATION:

- *Par le professeur:*
 - La participation active selon les critères préétablis
 - à l'écrit¹: les exercices (correction grammaticale)
 - à l'oral²: - **grille**: intonation, prononciation, contenu travaillé
 - **représentation**: communication (orale et gestuelle)
aspects esthétiques
- *Par les élèves*: grille d'autoévaluation + évaluation du groupe

TEMPORALISATION: 4 sessions de 45 minutes + la représentation

¹ Voir annexe: grilles d'évaluation

² Voir feuille d'activités

PREMIÈRE SESSION

1) Avant l'écoute

- Formation des groupes:(comptine: un petit cochon...): 4/4
- Distribution du travail: Un porte parole, un responsable, un secrétaire, un coordinateur 5'
- Introduction du thème: les contes populaires
 - Brain storm: lesquels connaissent-ils? (gg) 5'
 - Titres?
- Indices: les personnages: une petite fille, deux membres de sa famille, un animal, un homme qui travaille dans la forêt
- Faire des hypothèses:de quel conte s'agit-il?
 - quel est le titre? (pg) 15'
 - que va-t-il se passer?
- Mise en commun et correction au tableau (gg)20'

DEUXIÈME SESSION

2) Écoute

- Écouter ou raconter l'histoire (5')
- Écrire au tableau les questions générales (5'):
Avec qui habite petit Chaperon Rouge? Qui est malade?
Qu'est-ce qu'il y a dans le panier?quel conseil lui donne sa mère? Avec qui parle-t-elle en chemin? Ect...
- Deuxième écoute: chacun prend ses notes (10')
- Mise en commun des petits groupes (5')
- Correction au tableau (gg) (5')
- Jeu de pistes (www.momes.net: Répondre aux questions individuellement) (15')
- Correction (gg) (5')

TROISIÈME SESSION

3) Après l'écoute:

- Chaque groupe fait deux phrases pour raconter l'histoire :5'
- Feuille d'activités: à réaliser par groupes à l'écrit (15')
- Mise en commun et correction (gg; 10')
- Réduction en deux groupes: faire des dessins qui illustrent l'histoire et mettre une phrase-résumé sous chaque dessin (20')

QUATRIÈME SESSION

- Mise en commun des dessins : 5´
- Préparation de la pièce de théâtre:
 - Sélection de la scène
 - Organisation du décor
 - Distribution des rôles

Par petits groupes (10´)

- Mémorisation des rôles : 15´
- Répétitions et concours : 20´