



Chansons engagées
Des clips pour apprendre n°18

6. CHANTEURS SANS FRONTIERES : Ethiopie

<p>Niveaux Fin A2, B1.</p> <p>Objectifs Expression orale : décrire une ambiance ; donner son opinion. Expression écrite : écrire le texte d'une chanson ; réaliser un questionnaire à partir d'informations collectées sur un site Internet.</p>	<p>Thèmes La solidarité, l'espoir.</p> <p>Vocabulaire Embarquer : <i>monter dans un bateau.</i> Succomber : <i>mourir.</i></p>
---	--

1. Mise en route

A2 Faites la liste des chanteurs français que vous connaissez.

A2/B1 Quelle est l'autre désignation utilisée pour parler des pays du tiers-monde ?

B1 A deux. Dites ce que vous savez de l'Ethiopie. Mise en commun.

B1 1985 a été une année noire pour l'Ethiopie. Vous souvenez-vous pourquoi ?

2. Avec les paroles

Distribuer les paroles.

A2/B1 A deux. Relevez tous les mots ou phrases qui montrent la souffrance du pays et de ses habitants.

Relevez les phrases qui montrent que la souffrance est avant tout due au manque d'eau.

B1 Relevez les mots ou phrases qui montrent la compassion, le partage de la souffrance.

B1 Expliquez cette phrase : « Chaque jour, chaque seconde, faisons taire le silence ».

L'objectif est-il atteint, sachant que ce disque a été vendu à plus de 4 millions d'exemplaires ?

3. Avec le clip

Visionner les premières secondes du clip.

A2/B1 Décrivez ce que vous voyez. A quoi ce dessin pourra-t-il bien servir ?

Visionner le clip en entier.

A2/B1 Faites la liste de tous les chanteurs que vous reconnaissez.

Quelles sont les personnes que vous reconnaissez ?

Quelle profession exercent ces personnes ?

Voici la liste de tous les artistes ayant participé à cette chanson : Hugues Aufray, Josiane Balasko, Didier Barbelivien, Axel Bauer, Michel Berger, Richard Berry, Gérard Blanchard, Francis Cabrel, Louis Chedid, Hervé Christiani, Christophe, Julien Clerc, Coluche, Charlélie Couture, Michel Delpech, Gérard Depardieu, Diane Dufresne, France Gall, Jean-Jacques Goldman, Gotainer, Jacques Higelin, Valérie Lagrange, Catherine Lara, Lily Drop, Maxime Le Forestier, Jeanne Manson, Nicolas Peyrac, Renaud, Véronique Sanson, Alain Souchon, Téléphone, Diane Tell, Fabienne Thibault, Trust, Laurent Voulzy.

B1 Comment décririez-vous l'ambiance entre les personnalités ?

4. Expression orale

A2 Si vous étiez un chanteur, une chanteuse célèbre auriez-vous participé à ce disque ? Expliquez pourquoi.

A2/B1 Voyez-vous d'autres pays qui sont actuellement en difficulté et pour lesquels on pourrait écrire une chanson ?

B1 Pensez-vous que la notoriété des artistes peut aider à faire vendre un disque créé dans un but humanitaire ? Justifiez votre réponse.

B1 Connaissez-vous d'autres chansons à caractère humanitaire écrites en France ? Lesquelles ?

B1 Tous ces artistes auraient-ils pu faire autre chose qu'une chanson ? Voyez-vous d'autres moyens de récolter de l'argent pour aider l'Ethiopie ?

5. Expression écrite

A2 Par groupes d'au moins trois personnes. *Imaginez un refrain pour une chanson destinée à récolter de l'argent pour aider les victimes du tsunami en Asie qui a eu lieu le 26 décembre 2004.*

B1 Même activité, composez le refrain et deux strophes.

A2/B1 « Donnons-leur la vie ». A deux : faites la liste de tout ce que les organisations humanitaires pourront faire pour venir en aide aux Ethiopiens.

Mise en commun.

B1 Vous êtes une des personnalités ayant participé à la chanson. Rédigez une lettre ouverte qui sera publiée dans un grand quotidien français et dans laquelle vous demandez aux Français d'acheter le disque. Soyez convaincant/e et argumentez.

6. Créativité

B1 Avec toute la classe : faites la liste des ONG (organisations non gouvernementales) que vous connaissez puis faites des groupes.

Chaque groupe choisit une organisation.

Recherchez le site officiel de votre organisation.

A l'aide des renseignements trouvés sur le site, faites ensuite un questionnaire de 15 à 20 questions.

Puis échangez les questionnaires avec un autre groupe.

Mise en commun : une fois les questionnaires remplis, les groupes doivent se corriger mutuellement.

Sites officiels des ONG les plus connues :

www.unicef.fr ; www.secourspopulaire.asso.fr ; www.asmae.fr ;

www.msf.fr ; www.secours-catholique.asso.fr ; www.fondation-abbe-pierre.fr ;

www.emmaus-France.org

7. Pour aller plus loin

A2/B1 Le chanteur Renaud Séchan a écrit les paroles de cette chanson, retrouvez-le sur le site : www.renaud-le-renard.com

Pour obtenir des informations sur les personnalités qui ont participé à ce disque :

www.biographie.net ou www.rfimusic.com

Découvrez la chanson A.S.I.E. « Et puis la terre » qui a été écrite dans le but d'aider les victimes du tsunami du 26 décembre 2004 (titre n°1 de cette compilation).

Fiche réalisée par Sophie Gouby, CAVILAM, Vichy

Chansons engagées
Des clips pour apprendre n°18

