



Chansons engagées  
Des clips pour apprendre n°18

## 11. SUPREME NTM : Laisse pas traîner ton fils

Paroles et musique : Supreme NTM © Sony Music

A l'aube de l'an 2000  
Pour les jeunes c'est plus le même deal  
Pour celui qui traîne, comme pour celui qui file  
Tout droit, de toute façon y'a plus de boulot  
La boucle est bouclée, le système a la tête sous l'eau  
Et les jeunes sont saoulés, salis sous le silence  
Seule issue la rue même quand elle est en sang  
C'est pas un souci pour ceux qui s'y sont préparés, si ça se peut  
Certains d'entre eux même s'en sortiront mieux  
Mais pour les autres, c'est clair, ça s'ra pas facile  
Faut pas s'voiler la face, il suffit pas d'vendre des kil  
Faut tenir le surin pour le lendemain  
S'assurer que les siens aillent bien  
Eviter les coups de surin  
Afin de garder son bien intact  
Son équipe compacte, soudée, écoute de scanner pour garder le contact  
Ou décider de bouger, éviter les zones rouges, et  
Surtout jamais prendre de congés  
C'est ça qu'tu veux pour ton fils ?  
C'est comme ça qu'tu veux qu'il grandisse ?  
J'ai pas de conseil à donner, mais si tu veux pas qu'il glisse  
Regarde-le, quand il parle, écoute-le !  
Le laisse pas chercher ailleurs, l'amour qu'y devrait y avoir dans tes yeux

{ Refrain: }

Laisse pas traîner ton fils (Laisse pas traîner ton fils)  
Si tu veux pas qu'il glisse (Si tu veux pas qu'il glisse)  
Qu'il te ramène du vice  
Laisse pas traîner ton fils (Laisse pas traîner ton fils)  
Si tu veux pas qu'il glisse (Si tu veux pas qu'il glisse)

Putain, c'est en me disant : "J'ai jamais demandé à t'avoir !"  
C'est avec ces formules, trop saoulées, enfin faut croire  
Que mon père a contribué à me lier avec la rue  
J'ai eu l'illusion de trouver mieux, j'ai vu  
Ce qu'un gamin de quatorze ans, avec le décalage de l'âge  
Peut entrevoir, c'était comme un mirage  
Plus d'interdit, juste avoir les dents assez longues  
Pour croquer la vie, profiter de tout ce qui tombe  
La rue a su me prendre car elle me faisait confiance  
Chose qui avec mon père était comme de la nuisance  
Aucun d'entre nous n'a voulu recoller les morceaux  
Toute tentative nous montrait qu'on avait vraiment trop d'ego  
Mon père n'était pas chanteur, il aimait les sales rengaines  
Surtout celles qui vous tapent comme un grand coup de surin en pleine poitrine  
Croyant la jouer fine. Il ne voulait pas, ne cherchait même pas  
A ranger ce putain d'orgueil qui tranchait les liens familiaux  
Chaque jour un peu plus

J'avais pas l'impression d'être plus coté qu'une caisse à l'argus  
Donc j'ai dû renoncer, trouver mes propres complices  
Mes partenaires de glisse  
Désolé si je m'immisce

{ au Refrain }

Que voulais-tu que ton fils apprenne dans la rue ?  
Quelles vertus croyais-tu qu'on y enseigne ?  
T'as pas vu comment ça pue dehors  
Mais comment ça sent la mort ?  
Quand tu respires ça, mec, t'es comme mort-né  
Tu finis borné  
A force de tourner en rond  
Ton cerveau te fait défaut, puis fait des bonds  
Et c'est vraiment pas bon quand t'en perds le contrôle  
Quand pour les yeux des autres, tu joues de mieux en mieux ton rôle  
Ton rôle de caïra, juste pour ne pas  
Qu'on te dise : Voilà tu fais plus partie de la millefa d'en bas  
C'est dingue mais c'est comme ça  
Sache qu'ici-bas, plus qu'ailleurs, la survie est un combat  
A base de coups bas, de coups de tonba  
D'esquives et de Paw de putains de stonba  
Laisse pas traîner ton fils  
Si tu veux pas qu'il glisse  
Qu'il te ramène du vice  
Non laisse pas traîner ton fils

{ au Refrain } (x2)

Chansons engagées  
Des clips pour apprendre n°18

